

SCENARIUSZ
FINAŁU KONKURSU
„POLONISTYCZNE POTYCZKI” czyli
PRZEBIEGU TURNIEJU RYCERSKIEGO
pod hasłem : „ I Ty możesz zostać rycerzem”

Uczestnicy TURNIEJU siedzą przy stolikach, otrzymują kolejno zadania, które na bieżąco będą oceniane przez JURY , a wyniki wpisywane na tablicy wyników. (wzór planszy dołączony do scenariusza)

I. Scenka – przedstawienie pt. „Epokowe sympozjum naukowe” nawiązujące tematycznie do konkursu przygotowana przez szkolne koło teatralne (p. Grażyna Sobczak)

II. Prezentacja uczestników:

- strój (oceniana pomysłowość, symbole, charakterystyczne elementy) - (0-2p.)
- przedstawienie postaci (krótki życiorys, czyny) (0-2p.)
Proponowane postaci literackie i historyczne :
- damy : Danusia, Jagienka, Dulcynea, Ginewra, Joanna D’Arc;
- rycerze : Zawisza Czarny, św. Jerzy, św. Marcin, Zbyszko z Bogdańca, Jurand ze Spychowa, Roland, Król Artur;

III. Potyczki intelektualne – pytania dotyczące ogólnej wiedzy o średniowieczu (historia, kultura, sztuka) , pojęcia i symbole związane z rycerstwem :

Zad.1. Wymień najważniejsze wydarzenia historyczne, które miały miejsce w średniowieczu, podaj ich daty.

- a) Chrzest Polski – 996 r.
- b) Zjazd w Gnieźnie – 1000 r.
- c) Koronacja Bolesława Chrobrego na króla – 1025 r.
- d) Bitwa pod Grunwaldem – 1410 r. (pkt. 4 + 4)

Zad.2. Wyjaśnij pojęcia, związki frazeologiczne związane z rycerstwem:

- a) błędny rycerz – rycerz przemierzający świat w poszukiwaniu niezwykłych przygód
- b) rycerski etos – zasady postępowania, tu: rycerski kodeks honorowy
- c) okrągły stół – związany z legendą o królu Arturze i Rycerzach
Okrągłego Stołu, był i jest symbolem równości zasiadających przy nim, ponieważ nikogo nie wyróżnia
- d) donkiszoteria – postępowanie takie odznacza się marzycielstwem, brakiem poczucia rzeczywistości

(po 1 pkt. – 4p.)

Zad.3. Spośród podanych wyrazów wybierz te, które wiążą się z Okrągłym Stołem i uzupełnij rysunek: (zawodnicy układają na kole – Okrągłym Stole - odpowiednie paski z wyrazami)

SŁOWNICTWO : Lancelot, Tristan, Król Artur, Ginewra, Durendal, Gereth, Persivale, Ekskalibur, Don Kichot, Zawisza Czarny, Modred, Grall, Roland, Gawain, Karol Wielki (0 – 10p. za błędy odejmujemy po 1p.)

Zad.4. Znajomość „rycerskich ksiąg” – uczestnicy losują teksty , ich zadaniem jest przeczytać fragment utworu, a następnie odpowiedzieć na pytanie : **Skąd pochodzi ten cytat i kto jest autorem ?**

(0 –2p.)

zad.5. Rozwiąż krzyżówkę.

(rozwiązania i wyniki JURY podaje po krótkiej przerwie) (17p. + 1p.)

IV. Prezentacja uczniów z Gimnazjum nr 2 należących do bractwa rycerskiego.

zad.6. Nazwij styl w architekturze i podaj nazwę zabytku.

Uczestnicy losują ilustracje przedstawiające zabytki w stylu romańskim i gotyckim. (1p +1p.)

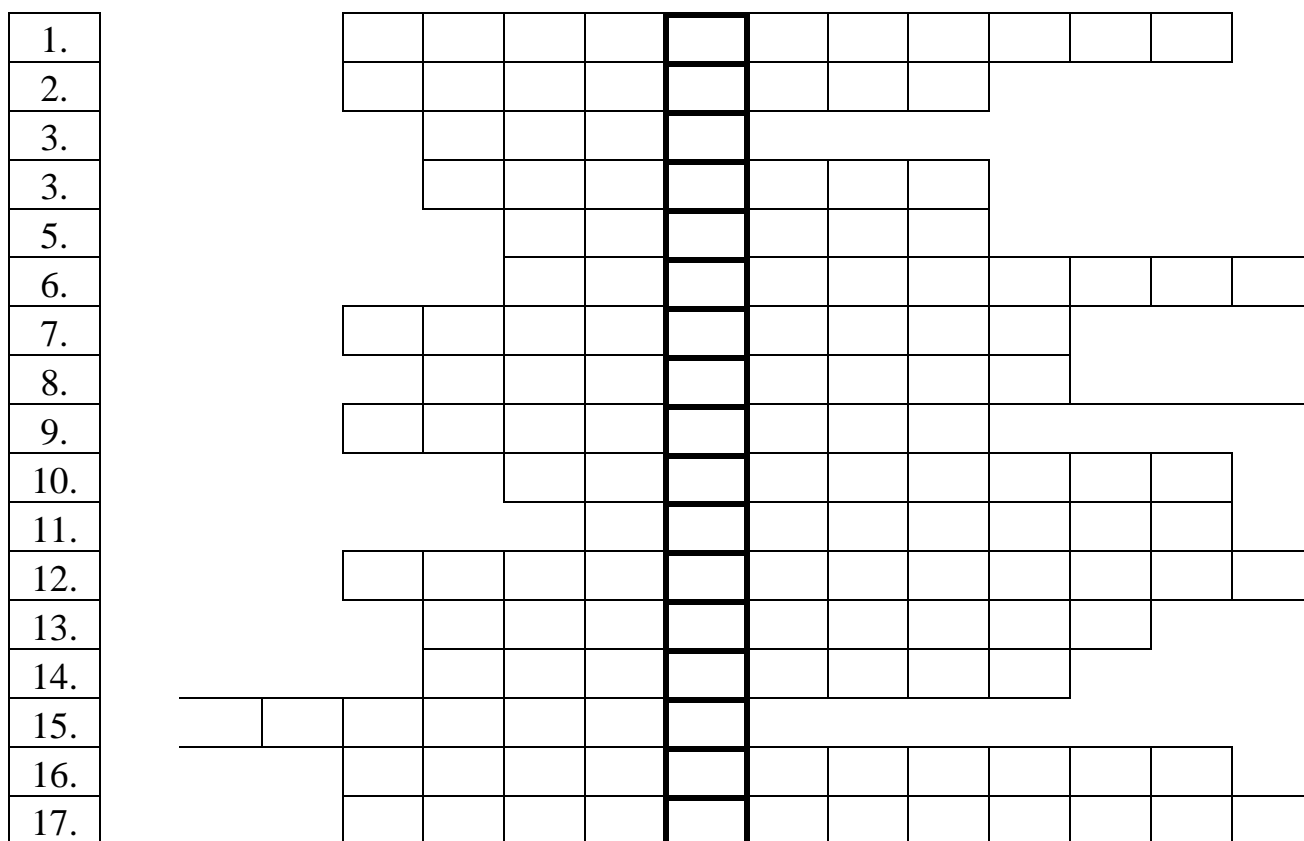
zad.7. Ułóż „Kodeks współczesnego rycerza” zawierający najważniejsze Twoim zdaniem cechy i czyny. (5 punktów) (5p.)

- np. 1. Odpowiedzialny za swoje słowa i czyny.
2. Uczynny, pomaga innym.
3. Daje dobry przykład.
4. Odważny, staje w obronie innych.
5. Punktualny, prawdomówny,...

V. Podsumowanie wyników, wręczenie nagród i dyplomów.

Maksymalna ilość punktów : 53

Zad.5. ROZWIĄŻ KRZYŻÓWKĘ:



hasło :

(17p. + 1p.)

1. Pieśń śpiewana pod Grunwaldem
2. Dama serca Don Kichota
3. Kobieta – rycerz, Joanna
4. Żona Króla Artura
5. Czarownik, dzięki któremu Król Artur zdobył miecz
6. Nazwa miecza Króla Artura
7. Rycerz polski , Zyndram z
8. Wychowana „po męsku” bohaterka „Krzyżaków”
9. Rycerz Króla Artura, poszukiwał świętego Graala
10. Urodził się tam św. Jerzy
11. Koń Don Kichota
12. Komtur krzyżacki, Kuno
13. Zamknięty hełm z ruchomą osłoną twarzy
14. Tunika pleciona z żelaznych kółeczek
15. Giermek Zbyszka, zwany też Hławą
16. Autor powieści „Krzyżacy”
17. **Anulka, ukochana Hławy**